

# Ved' mě z vnějších nádvoří

hudba a text: Dave Browning

překlad: Karel Řežábek

$\text{♩} = 131$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the piano line. The score includes a repeat sign at the end of the fifth system.

**Emi** **Cmaj7**  
Ved' mě z vnějších nádvo - ří dál, až za ol - tář —

**D2** **Emi** **D2**  
tam, na sva - té mís - to, kde zahlédnu Tvo - ji tvář. Kolem

**Emi** **Cmaj7**  
těch, kdo v chrá - mu slou - ží dál, než k chvále - ní, až

**D2** **Ami7** **Dsus4-3**  
tam, kde mlčí lidská moudrost a Tvůj hlas ti - še zní. *Refr.* Ved' mě

**Emi7** **D2** **Ami7** **Bmi7** **D** **Emi7** **Cmaj7**  
Dál do ticha Svatyně svatých, ved' mě dál skrze krev Be-rán-ka, ved' mě

**Emi7** **D2** **Ami7** **Bmi7** **Cmaj7**  
dál do ticha Svatyně svatých, ved' mě dál, tady jsem, ved' mě dál...