

Pojďme díky vzdávat

hudba a text: © 1995 Jiří Jelínek

$\text{♩} = 152$

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of several systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Czech. The score includes first and second endings for several phrases.

E **F#mi** **G#mi** **F#mi**
1. Pojď - me dí - ky vzdá - vat, pojď - me chvá - lu zpí - vat,

E **H** **C#mi** **A** **H** **C** **D**
svaté jmé - no Ježíš u - ctí - vat! On je

G **F** **C** **G**
vy - vý - še - ný Pán, svůj trůn má v nebe - sích, z našich

G **F** **1. C** **G** **C** **D** **2. C** **A**
srdcí staví chrám, žehná dí - lu rukou svých. On je dí - lu rukou svých.

E **F#mi** **G#mi** **F#mi**
2. Vzdej - me je - ho jmé - nu chvá - lu, ta patří jen Jemu,

E **H** **C#mi** **1. A** **H** **2. C** **D**
kr - ví svou nás na - vždy o - čis - til! On je