

Budiž chválen Ježíš Král

tradicional

The musical score is written in C major, 4/4 time. It consists of two systems of three staves each. The first system contains the first line of the song, and the second system contains the second line. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the notes. The first system has chords C, F, C, F, C. The second system has chords Emi7, Dmi7, F, G, G7, 1. C (G7), 2. C (G7).

Bu-diž chvá - len Je - žíš Král, ha - le - lu - ja, bu - diž

chvá - len Je - žíš Král, ha - le - lu - ja. Bu-diž - ja.

1. V Betlémě se narodil, haleluja,
Syn Boží i lidský byl, haleluja.
2. Na Golgatě umíral, haleluja,
triumfálně z hrobu vstal, haleluja.
3. Chce nám hříchy odpustit, haleluja,
vírou v Něj když budem žít, haleluja.
4. Jednou přijde okamžik, haleluja,
kdy mu vzdáme v nebi dík, haleluja.